

Leitfaden für Artikel in der Zeitschrift „die Fontäne“:

Themenauswahl:

- Beiträge zur Fontäne sollten ein Thema aus folgenden Bereichen behandeln: Wissenschaft (Natur- und/oder Geisteswissenschaften) Kunst, Kultur, Religion oder Philosophie.

Leserschaft:

- Ihr Artikel sollte sich an einen Bildungsstand ab dem Abitur aufwärts richten.

Art des Textes:

- Neben Sachtexten kommen auch literarische/fiktionale Texte in Frage.
- Bei Sachtexten sollten endgültige und absolute Bemerkungen und Kommentare vermieden werden.
- Beispiele und Erklärungen sollten sorgfältig ausgewählt und für den durchschnittlichen Leser verständlich sein.

Auswahl der Überschrift:

- Die Überschrift sollte kurz und prägnant formuliert sein.
- Gern können auch mehrere mögliche Überschriften präsentiert werden.
- Die Überschrift sollte Neugier wecken und keine Fremdwörter enthalten.

Sprachliche Aspekte:

- Der Artikel sollte in Hochdeutsch verfasst sein (nicht in Umgangssprache oder Dialekt).
- Bei wissenschaftlichen Artikeln sollten Fachbegriffe erläutert werden (in Klammern oder am Ende des Beitrags in einer Fußnote).
- Missverständliche Äußerungen und Fremdwörter sollten vermieden werden. Letztere lassen sich meistens gut durch Worte ersetzen, die auch im Deutschen gebräuchlich sind.

Themen:

- Ihr Artikel sollte sich auf ein Kernthema konzentrieren und nicht zu weit ausholen.
- Er sollte zwischen 1.200 und 2.500 Wörter umfassen. (Die Quellenangaben bzw. Fußnoten zählen mit zur Gesamtzahl der Wörter.)
- Er sollte wenn möglich schon in der Einleitung Interesse wecken, zum Beispiel durch eine spannende kurze Anekdote oder Ähnliches.
- Gern kann in der Einleitung auch ein aktuelles Thema aufgegriffen werden.
- Der Artikel sollte kritisch sein, aber keinesfalls pessimistisch. Er sollte nicht nur Probleme darstellen, sondern auch Lösungsansätze aufzeigen.
- Zusatzinfos, wie Enzyklopädische, biografische und historische Informationen oder Expertenmeinungen zu Institutionen und Personen, die den Lesern einen

Leitfaden für Artikel in der Zeitschrift „die Fontäne“

- Mehrwert bieten, können gesondert in einem kleinen Kästchen dargestellt werden.
- Ihr Thema kann gern zu einem bestimmten Tag, einem Monat, einer Jahreszeit oder einem Jahr passen.
- Universelle Werte und Menschenrechte dürfen nicht verletzt werden.
- Absolut tabu sind Beiträge mit politischer Botschaft, Propaganda für bestimmte Weltanschauungen und hasserfüllte Beiträge.

Struktur und Aufbau:

- Argumentation und Aufbau sollten für die Leser nachvollziehbar und schlüssig sein.
- Das Grundgerüst Ihres Beitrags sollte aus Einleitung, Hauptteil und Schlussbetrachtung bestehen (insbesondere bei wissenschaftlichen oder gesellschaftsspezifischen Artikeln).
- Die eigene Meinung kann zum Ausdruck gebracht werden, sollte aber sachlich untermauert werden.
- Wenn Sie sich bezüglich dieser formalen Punkte unsicher sind, scheuen Sie sich bitte nicht, bei uns nachzufragen oder sich an bereits erschienenen Fontäne-Ausgaben zu orientieren.

Form:

- Ihr Beitrag sollte im Word-Format in der Schrift „Times New Roman“ und im Blocksatz verfasst sein.
- Zitate sind unbedingt klar durch Anführungsstriche vorn und hinten zu kennzeichnen.
- Fußnoten oder Literaturhinweise sollten am Ende des Artikels stehen.
- Hinter jedem Absatz sollte eine Freizeile kommen.
- Die Einstellung in Word für den Zeilenabstand lautet: Einfach.
- Besonders bei längeren Artikeln sollten die einzelnen Kapitel der Übersichtlichkeit halber noch eigene Überschriften haben.

Vorbereitung für den Abdruck:

- Vor dem Erscheinen werden alle Beiträge von unserer Redaktion gründlich lektoriert und den Autoren auf Wunsch noch einmal zugeschickt.

Rechte:

- Die Rechte an Ihrem Beitrag gehen mit der Veröffentlichung auf den Main-Donau-Verlag über.